

EN-NADIM

الاشتراكية

لا تقهر إلا متى كانت محتومة ومنقضاء من مآجيتها

البرصولات

الحقيق اليجزيري

الاعلانات يتفق في فانها مع الادارة



مجلة فكاهية اخلاقية انتقادية



HASSIN EL DJAZIRI, R. El

العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) قوتسج

(C. P. 102 - Tunis)

الوافق ١٧ افريل ١٩٣٧

تصدر كل يوم سبت

تونس في ٥ صفر ١٣٥٦

اسمعوا

من مذياع محطة الغرائب

يوم الاحد :

قطعة مالف (آش لسزني صرت نعشق

وحصلت في شرك الهوى) تاجين الفنان المبدع

م. كلافو

شذرات حكيمية من نصص (عجوزة السموت)

تلقبها العبقرية البارة جريدة الدبش

يوم الاثنين :

دور (انا هويت وانفجيت) بنشدة بصوت

حنون منوظف غبرت عند سائيه

حفلة فنية تسهون اثنائها نشيد (الدارداري)

تقوم بها جوقة من اربع المعمرين

يوم الثلاثاء :

منزلق (اسو كان تشكي للبحر بهذوني)

ياقيه والد نايذ عجز عن واصله ابنة بنقات الدراسة

دراسة بديهة بعنوان (سهررة الرنونة في

حساب الرنونة) ياقيه احد المثقفين من اعيان

البطالين .

يوم الاربعاء :

نشيد (زعا بصافي الدهر) باحنه فنان بارع

من اعيان الدستوريين

قصيدة (ملودو كيف يحفو خفا) تنشدها

المطربة المبدعة الانسة التونيزي فرانسيز

يوم الخميس :

محاضرة بعنوان (ضربني وبكى وعقبني

وشكا) يقوم بها فنانا جرح في حوادث الطلوي



الى منوبة . . !

خطبة ميجون

سادتي الفضلاء !

يحدثني عقلي . وان كنت بلا عقل . اني قد

اقلقتكم بخطبي هذه وانكم راغبون في صحن

غير هذا . . .

تقولون لا ؟ اذن فائق غير فائقين . وانكم

تستزبدون من جواهر هذا الخطيب المصقع الذي هو

العبد لله ؟

اذن ناسموا . . .

سادتي الكرام مرة اخرى !

لقد شاع وذاع وملا الاسماع ان حكومة

إيطاليا قد اصبحت راغبة في عدد من الشيوخ

التونسيين بقصد توظيفهم كمدرسين في بلاد الحبشة !

وطي ذكر الحبشة يا سادتي لا نرى بدا من

الوقوف خمس دقائق لبدء التناص على جلالة هيلا

سيلاسي الذي بات ناشدا قول الشاعر (ولا جالس

على الطريق واشتكي ، في شبه مظلوم وانت ظلمتي)

. قلنا ان رغبة الدوتشي قد انصرفت الى ترغيب

الاساندة عندنا في الانتقال الى ادب ابا . يا بابا .

كي يتقاضى الواحد في كل شهر بضع الاف من

الفرنكات مقابل دروس يوضح بها كيف ضرب

زيد عمرا وكيف خرج الامبراطور هانكا على وجهه !

سادتي الاذكيا ان شاء الله !

لقد سمعت بعد ان فاع هذا الخبر بان واحدا

من الشيوخ المعاونين قد فزق فزقة مربعة واقبل على

بعض الجهات بيدي استعداد للفر وسال بالهفة

كيف واين ومنى وبكم الف فرنك سيستمع الشيخ ؟

وظل مولانا ينطلي كالنرق بين مختلف الجهات

معبرا على استعداد الاكيد وفي رواية انه حمزم

اعفائه وبقي في انتظار على اخر من الزمزمير

هذه فتنة جديدة على ما يعتقد عبدكم هذا . .

ويجب ان تقول قبح الله الحرس والطمع فارولا هذان

لما وجدت تلك الدعاية اذنا صافية وبالاخص من

طلبة العلم وهم العالمون بان لبلادهم عليهم حقا وان

ابناء وطنهم لولي بالانتفاع بدروسهم . وان هاجر

الوطن في يومنا هذا لمن المجرمين !

سادتي المنفجيين . . . انا ايضا متعجب نظيركم

وقد وقف فكري حائرا في عقلية من نغريهم الظواهر

دون ان يبدوا باصايرهم الى ما وراها . وكثيرا ما

نكون وراء الظواهر اشياء غير محدودة وخزانم لا

نسر الناظرين !

فمن فضلكم متى قابلتم ذلك الشيخ المستعد لان

يكون مدرسا في . هار . فقولا له : الى منوبة . فان

في ملجا منوبة متسا للجميع

سلام عليكم !



اتصلنا بما يأتي :

نحن سكان مشيخة القرية القبلية - عمل الكفاف
- نقول ان هذا العيسى قد اخذ بقوة بانه سيصير
شيخا علينا احبينا ام كرهنا لاننا (عندو اكشاف)
وانه قد زال وساطة رجل معتبر لدى المراجع . وانه
ذوالا واحبابه متمولون والمال يعمل طريقا في
البحر كما يقول امثاله !

وامثال هذا كثيرون بقوة وهو ن بما نشاء لهم
شهوتهم ولا يردعهم شيء عن لئ الذوات من ذوي
الوظائف بانهم لهم نصراء وانهم سوف يصدر عنهم
فوق اعناق الناس جيرا وقسرا .

فسي عيسى الواقع في المقص اعلالا قد سال
لما به لحظة المشيخة فاخذ يقول ما يريد ويناسب
الوساطة لمن لا علم له بشيء من ذلك والحال انه
ليس من سكان هاتيك المشيخة ولا صلة له بالهالها .
واهالها يقولون لانز بدلة ولا ترغيبه شيئا .

فوجب عليه وساطة هذه ان (يدخل ببوشو)
ويكف لسانه عن التزماء وهي نصيحة مثالية
والخير له في اتباعها . (انا)

مهرجان عظيم

لقد قرب اوان انتقال الجناب العالي ادام الله
بقائه من مشيخة الى قصره العامر بالموسى . وهذه
المناسبة سيقام مهرجان عظيم ذو برنامج حافل
تشارك فيه اجواق الطرب وجميات الفنون الموسيقية
والرياضية . وسوف يندوم الاحتفال اسبوعا كاملا
تملاة بالمهاج ويزنه اقبال الشعب المثقاني في حب
ملكه المظم دامت افراحه وحالفه العز والهناء

مسرة اخرى

نقول لباعة الجريدة اننا على وشك ان نقطع
ارسالها عن المترشحين منهم على توجيه الحسابات
فسي ان يبادروا ولا يحوجونا لذلك

احببت ام كرهت !

تضحك جريدة الديبش زاهية لان حصة
الرسالة تنجبها من مثل ما وقعت فيه جريدة (صدي
باريس) !

بعض قياصرة الافاق لا يزالون يتخلون الشدة
التصوى ويلتجئون الى الضرب احيانا على حين ان
البهائم قد تعاتب اليوم من ضربها !

ادارة البوسطة تعذب الناس بطوايح بريدية
خالية من مادة الاصلاق وذلك من قبيل الاقتصاد
المشرق !

يجب عليك ان تتلقى جانبنا وافرنا من الكرات
والرفعات عند ما تمتاز مدخل الخلفاء بن ابن
بضيق المكان بالبراط وما صبرك الا بالله

لا تجلسي حزم البوليس الا في مطاردة ضفراء
الحال من باعة الزهور وامثالهم وللحفاة في اعوانها
شؤون !

بعض الشبان من مواطنيك يصرون على التحدث
بقبر لغتهم . ومن قال ان حبة الامة بلغتها ثقيل له
رحمة الله علينا .

منوع التدخين داخل عربات الترمقاي وعسى
ان ينزل الوحي بذلك على من يجهل الفرنسية
لان الشركة لا تخاطب التونسيين بل لغتهم !

يقول .. !

حل بالعاصمة شيخ مشيخة البلدية الموقوف
عن مباشرة الحطة وقد علمنا ان الادارة دعته لسماع
اجوبته عما هو منسوب اليه . ولكنه جعل يتحدث
ويقول انه سيعود لحطته قريبا في حين ان ملف
فضيته قد حوى خيرا كثيرا واهالي مشيخة البلدية
لا ينفكون عن التذمر من سلوكه وسلوك والده ولدى
هذه الجريدة اكثر من رسالة في طلب تعيين شيخ بدله

طقطوقة (امي طنقو بسا نحا طلبت ربي ع

الشنا) يغنيها فلاح بن الباس والرجا
يوم الجمعة :

مسامرة بعنوان (اصول الترهدين في الدفاع
عن راسوتين) نذرها المفكرة الكبيرة فزبطه النهضة
- نشيد (اذا مات ضئانا فلا نزل القطر) يلحنه
الموسيقار الشهير محمر الديبش نونزبان
يوم السبت :

محاضرة موضوعها (العيشة المسرة من نقابة
التجارة الحرة) يلقيها باستعداد رئيس التجارة التجارية
- انشودة (بسا نحاي الفسحة على شط البحر)
نشدها فتاة سبور مناسبة قرب الخلاعة

ضم وضم

نظن ان نضع الرسالة الالية تحت انظار اولئك
السادة الذين لا يرون حرجا في ابتلاع وهمهم حقوق
المصداقة دون ان يجعلوا من ضمانتهم صوتا يؤيدهم
او ينفاهم عن اكل اموال الناس بالباطل . ودون ان
تستغفروهم منهم الى احترام حقوق الصحافة التي
يتلقونها اعواما ولا يكتفون ... واصلنا الرسالة التالية
من احد فضلاء مشتركينا بالقطر الجزائري وفيها يقول
« سيدي الاستاذ ... لقد حل امد اشتراكي في
ندبنا المحبوب يوم ١٩ مارس الماضي فارجو منكم
المعذرة عن تاخير الافاء ويطي رسالتي هذه حوالة
بالعلوم مع نافلة كاعانة لتدبير وكنتقدير لاسبابكم
المشكور وجهادكم المبرور . وتكرموا بقبول تحياتي
واحترامي » - فحق لنا ان نجهل العنوان (ضم
وضم) واليك ما يأتي : السادة : - احمد التيجاني
بتوزر - علي الطيب بقمور - خضر بن شهبان بقرية
احمد عامر بقرية البية - حسن سلامة بالساقلين -
محمد ونيس بالقاهرة الكبرى - فحولاه (وغيرهم ممن
سينذكرون) ستنشر اسمائهم هكذا تكرارا الى ان
يواصلوا هذه الجريدة اهالها في ذمتهم .

بن سليمان المرتضى بسبكبكدة

وفي العدد المقبل نشر نودجنا عجيبي في
الموضوع بالعنوان اعلاه

اوجاع !

عوى الذئب فاستأنت بالذئب اذ عوى
وصوت انسان فكادت الطير
فما اجل الذئب الذي لا يضيرني
ومما اتبع الانسان حين يضير
وجئت لاشكو ما الاتي اصاحب
فقال انسا بالجناسين خبير
اذا كنت تشكولي فمن اشككي له
واوجعنا في ذي الطباعة كبير
فهبسلك عضو في البطان بهجس
وقد بات فينا يستعيد مدبر
تلكه بالطول في مسا نربده
بكامنا بالعرض في ذلك البيرو
ونطالب تجدبد انتخاب فلا نرى
جوابا سوى ان النتيجة زبرو
على انه بما صاح بماخذ راتبنا
نقول اذا امنت فيه كبير
فهل من سبيل للتغير يا فتى
وهل من حكم للبطان يجير ؟
واست اباي ان يبيت مقاضيا
فانني باصلاح الامور اشير
(المهادر)

شعر الشيخ قلنزة

قال في رسالة شعرية بث بها الى شاعرنا الشيخ
عاشور :
سبقت بنشر شعرك قبل شعري
فلا تحسب بسبقك قد تغفوق
ودرف اربك من شعري كثيرا
تراه لكل انسان يسوق
وان لم تعترف فهناك نوجري
منظاره تبين بها المطوق
فباب الامتحان انسا عرض
وكل انسان يلبس من صندوق

باي ذنب



جسرى حديث في اكبر من مجلس بشأن فتاة
خادمة بمنزل احدى العائلات التونسية فقال
المهندسون ان هذه الفتاة قد حاولت ان تنحر بذبح
نفسها فاخذت الى المستشفى بحالة خطيرة والبحث
جار عن السبب ا
لم نر ادى بدء في هذا الخبر ما يستحق اهتماما
زائدا اذ رايته حادثا عاديا لا يزبد عن حوادث
الانتحارات المتكررة . ولكننا لم نلبث بعد ثذ ان
تلقينا رسالة مسمومة ومذمومة بامضاء (مسلم غيور)
تحدث فيها كائنها عن الاسباب التي دفعت بتلك
الفتاة الى محاولة الانتحار قريبا في ذلك البيان ما
اوضح امامنا اهمية الحوادث وارانا ان في المسالة
فصورة وانظهادا قد دفعا بتلك المسكينة الى محاولة
التخلص من عذاب انزل بها . فالمراسل يقول ان
مخدومي الفتاة قد سجنوها بقرعة ومنعوا عنها الطعام
لانها رغبت في الرجوع الى بلدها . سوق الخدمس -
والنديم يرى من واجبه زيادة التحسري والاستقصاء
قبل ادراج ما براد حقا عليه من نصرة هاتيك النسبة
المقطوعة والتنويع باذهال القساة المنطرسين ا

مشكاة الجامع

بين ايدينا عدد من المكاتب الواردة من اهل
القبرة وذوي النية الحسنة وكلمهم يهرون عن استيائهم
الهميق من عدم انهاء قضية جامع الزيتونة ويرجون
ابلاغ اصواتهم الى المراجع والمبين ان يسروا من
الحكومة اهتماما بحل هذا المشكل حلا مرضيا وفي
امد قريب

ومن نك الدنيا

ماساة المناوي

وما ملا الاسماع حولها وما يقال ان البحث
قد اسفر عنه من التصرفات الشاذة التي كانت سببا في
ذلك القتال المريع ا
قالوا اكثر من مرة ان الاعوان الذين اطلقوا
النار قد نفذوا بذلك اوامر اعطيت لهم ... فهل رفع
البحث الستار عن الامر بقتل الانفس وهل وصلت
يد العدالة لعق اللعاب بالنار ؟

لا يمكننا الان ان نتمد الحديث الشائع حول
خرائب قصص جعلها حجة قويا من جانب الخصومات
الدائمة ونصارانا ان نزيد اصنافا وننظر تاييدا لما قيل
ويقال على ان نورد بعد التثبت للحديث عن مسؤولية
المتهمين .

وثقة الامة في العدالة تجعلها مطمئنة ومنسطرة
ايصال الجزاء لمستحقه ايا كان وكبقا كان مقامه .

عجائب بلاد المحرص

قال المراسل ... ان شاف الجندمة قد ارغى
وازيد واخذ بهن في التضييق على الضعفاء من
(الكرارطية) فقد امر احداهم - بدون سبب - ان
يسوق كربطته الى فندق الحبر ولم يبين له سبب
ذلك وقيل في ما قال (انتم تكتبوا في الجرنال واننا
نعمل البروسيات على خاطر ماش عندي فيه ماش
نتنقل) - فالى رؤساء هذا الذي (ماش بتنقل) تنهي
تذمرات اولئك الضعفاء راجعين ان يقدموا وجوب
العدول عن هذا السلوك وما علينا ان انتقل اولم
ينتقل ؟

واما طبيب المحرص

فانه اتى لاحد تجار سوق الماش وقيل له
(هزها البطاطة بخرها) مع انها جديدة ومشقة
امس ذلك اليوم . والعجب كل العجب في ان
العامل قد واقفه على حرج - البطاطة - وامر
اعوانه - في ما يقال - بالاستيلاء عليها بان قال
(خوذوها ايكم) وكان مثال التاجر الضعيف الحال
دخول السجن والكك به عدة ساعات . فاذا صح

مكتبة الاطللس

اصاحبها السيد محمد مهدي

بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس

تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة
والكتب المدرسية وعطورات صفائحية وتونسية
وبخور الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

نقد صفات

يهمهم باحضارة صاحب مكتبة عطارة بغداد
الهوائية الحارم السيد محمد محمود اللوز وسبكون
من اذكي واشجى البخورات - يباع بالجملة
والفصيل ويطلب من متعهد بيعه بالعاصمة السيد
محمد مهدي بنهج سيدي بن عروس عدد ٢٤ ومن صاحبه
نهج الباي زقة ١٦ عدد ٩ - صفافس .

الساعاتي البارح بسوسة

هو السيد بو راي شرين - لا يفوتك ان تزوره
اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة
او نظارات او بعض من آلات وادوات الصور
الكله باي او لآلة تصوير فاديه تجد مرادك مع
المعاملة الحسنة .

معمل العطورات الرفعة

لصاحبه : زواي الحاج

نهج بيكردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر
مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطورات
العذبة المتنوعة وصايبه الذكبة الرائحة
- معاملته حسنة واسعاره مناسبة -

القبائل والقرادش

كل من اراد اقتناء القبائل بجميع انواعها
والقرادش المنقصة الصنع فليقتصد محل السيد محمد
الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ - تونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها : حسين الجزيري
مطبعة الشمال الافريقي : نهج الديوان عدد ٥ - تونس

مقظفات

• نصيحة مقيدة •

نسال شاب شهادة الطاب من جامعة باريس
وعاد الى وطنه ففرح اهله واقاموا حفلة دعوا اليها
فريقا من الاصدقاء وكان ابو الشاب المحفل به اشد
الناس فرحا واكرمهم غيرة على مستقبل وحيدة . فلما
انتهى من شرب كأس الويسكي الثمينة اقتناده
الى صحن الدار وقال له :

اريد ان انصحك نصيحة نقدية في مستقبل
ايامك ان الاكثار من شرب الخمر مضر ولا يلبق
بمن كان في مقامك ان يظهر امام اصدقائه بظهر
السكران . فاذ اردت ان تعرف نفسك اذا كنت
سكرانا ام لا فانظر الى ذنبك الشرطين فمتى رايتهما
ثلاثة فانصرف الى سريرك لانك تكون سكرانا .
فاجابه ابنه : اظن انه يجب ان تنصرف انت الى
سريرك فليس يوجد هناك غير شرطي واحد !

• منشرد سياسي •

المنشرد - اري بيدك رايالا فكيف حصلت عليه؟
رفيقة - لقد حصلت عليه بسياسي
- ومتى كنت سياسي ؟

- لقد سمعت وانسا مارامام هذا البيت صراخا
علت منه ان الرجل وامرته بضاحمان وقد ظهري
ان الزوجة هي الفائزة فوفقت امام الباب حتى خرج
الزوج ذليلا لا يسرى طريقه فقلت له الا تساعد
رجلا مسرب من زوجة قوية ظالمة اوصلته الى
هذه الحالة ؟ فاعطاني رايالا . . .

• كن وطنيا •

كن وطنيا - كن وطنيا قولوا وعلا - لا يكفي
ان تحب بلادك بل يجب عليك ان تترجم محبتك
الى مساهمة مع العاملين - الى اشتراك فعلي في
المشروعات التي تعود على بلادك بالنفع
(الجريدة السورية اللبنانية)

هذا القول فمن نتساءل اكانت - البطاطسة - غير
صالحة لان تباع وصالحة لمن ساءت لهم في ان واحد؟
لا يستعنا الا الفات نظر الادارة الى هذه التصرفات
القريبة حتى تعمل على قمعها بعد الان فيما اذا ثبت
لديها حصوها وقوعها طبق ما يقوله المراسلون .

ماذا قالت الرصيفات

عن عددنا الممتاز

وقالت جريدة « البصائر » الجزائرية الفراء :

القديم الممتاز - من يجهل من ادبنا وقرأنا جريدة
« القديم » تلك الصحيفة الفكاهية الاخلاقية الانتقادية
التي يصدرها في حضرة تونس رصيفنا الكاتب
البارع السيد حسين الجزيري ومن يجهل ما لها بين
صحف الشمال الافريقي من المكانة والمنزلة لما تقوم
به من جهاد متواصل في محاربة الافات الاجتماعية
بذلك القام السبال بل الخطي العسال فبأى السلا
الحسن ونرضي الدين والوطن - وقد دخلت هذه
الرصفة عامها السابع عشر فاصدرت ادارتها - كما انها
في راس كل سنة - عددا ممتاز وقد تصفحتنا
قويتمنا طائعا بالمقالات العديدة في المواضيع المقيدة
مدبجا بانلام طائفة كريمة من الشباب التونسي
الفاضل بحاي بجملة صور (توغرافية وكاريكاتورية)
زادت في جمال طبعه وسداد وضعه - فنهني
رصيفنا المحترم بنجاحه في كفاحه الصحفي ونهني
له حقيقة دوام الرواج والاقبال واطراد الرقي في
مدارج الكمال

في سوق الاربعاء

هل حقيقة ان المديرين لخيرية سوق الاربعاء
يمنعون الاعانات والاقوات على كل دستوري وكل
من يحمل فكرة وطنية ؟ يظهر ان هؤلاء عاملون
تحت تأثيرات الرجعيين من دعاة التفرقة والافاعي
دخل للسل الخيري واثانة الجائع في مساومة التكر
موضادة المبادي الخرية او كان القوم يحلون ؟